

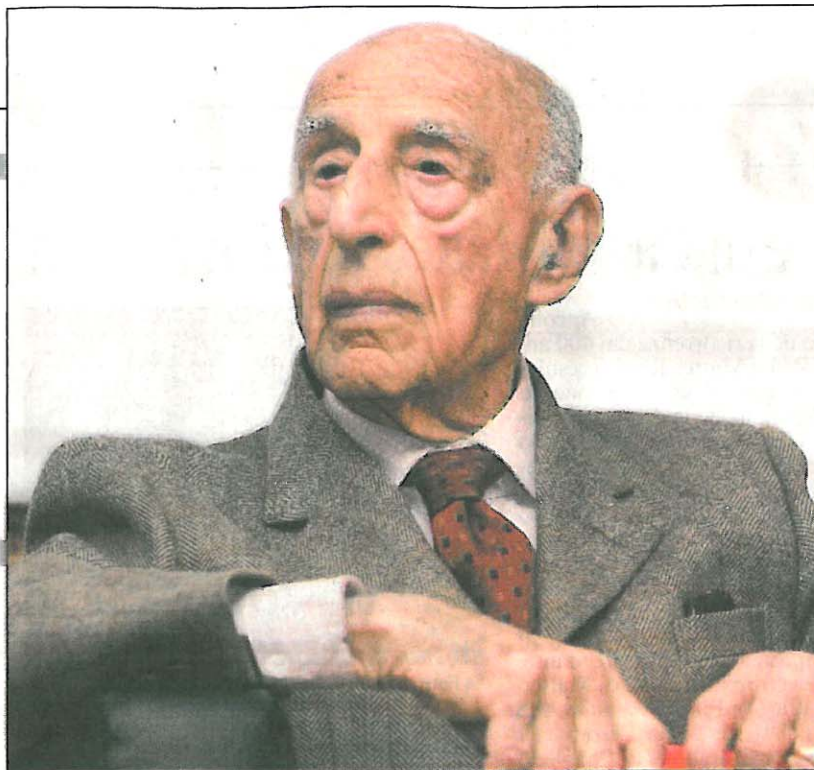
di RENATO PIERANTOZZI

ASCOLI e il Piceno nuove "capitali" del bello all'insegna del "made in Italy". E' questa la sfida lanciata dalla *Biennale del Design*, edizione zero, che si è aperta ufficialmente ieri mattina nel capoluogo piceno.

Un evento unico che già sta facendo discutere a livello nazionale. Tra i superospiti anche **Gillo Dorfles** e **Philippe Daverio**. Tanto che il presidente dell'Associazione per il disegno industriale, **Enrico Tonucci** è arrivato a dire: «Questo è un appuntamento -afferma- che ci permette di aprire una finestra sul mondo del design. E' importante perché ha creato imbarazzi in altri luoghi e questo significa che stiamo dando fastidio a qualcuno». Per una volta, anche il territorio è riuscito a mettere da parte le eterne divisioni dando una risposta univoca per concretizzare quello che fino a pochi anni fa era solo un sogno nel cassetto. E così dopo un duro lavoro in partnership tra istituzioni (Cup, Camera di Commercio, Regione, Provincia e Comuni) e mondo universitario (la scuola di Architettura "Eduardo Vittoria" e il corso di laurea in disegno industriale e ambientale) e imprenditoriale

(con il fondamentale contributo economico della Fondazione Carisap), si è alzato ufficiale il sipario sulla miriade di eventi che fino a luglio interesseranno Ascoli e San Benedetto con due puntate anche a Recanati. Ma gli obiettivi sono ambiziosi. «Il professor Vittoria (pioniere della facoltà di architettura ascolana, ndr)-dice l'avv. **Achille Buonfigli**, vice presidente del Cup e "deus ex machina" della biennale- sarebbe contento di vederci qui riuniti nella presentazione di questi eventi. La missione del Consorzio universitario è proprio quella di offrire alla comunità progetti come questi. Ma non ci dobbiamo fermare e possiamo sin da subito pensare alla creazione di una Fondazione e all'edizione numero uno (prevista nel 2012, ndr). Anche in questo modo possiamo pensare il nuovo e il futuro del nostro territorio». «Mi fa piacere -aggiunge il presidente del Cup, **Renzo De Santis**- vedere presenti tanti imprenditori che già affrontano ogni giorno la sfida del nuovo. Anche grazie a questi eventi siamo riusciti a fortificare la presenza universitaria nel Piceno». Soddisfazione è stata espressa anche dal presidente della Provincia, **Piero Celani**, dai sindaci **Guido Castelli** e **Giovanni Gaspari** insieme al vice presidente della Camera di Commercio, **Gino Sabatini**, **Ottavio Medori** della Fondazione Carisap e **Mario Tassi** di Confindustria oltre che dal prorettore dell'Unicam, **Ippolito Antonini** e i docenti **Lucia Pietroni** e **Andrea Dall'Asta**. Domani (ore 18 a palazzo dei Capitani) sarà inaugurata la mostra *Radical memories* curata da **Cristiano Toraldo** di Francia a cui seguirà sabato (ore 9,30, sala dei Savi di palazzo dei Capitani) il primo dei quattro aperitivi con il design. Sono state previste altre quattro mostre tra architettura e fotografia: *Norwegian Talks...* (inizio 6 maggio), *Eco design* (20 maggio), ad **Emidio Angelini**, narratore per immagini (17 giugno) e *Dove va il design e Il popolo del design* (26 giugno a San Benedetto). Tutti gli eventi sono gratuiti. Informazioni anche sul web: www.biennaledeldesign.it

I grandi eventi ad Ascoli, San Benedetto e Recanati



Gillo Dorfles, il «guru» del design europeo, docente, ha compiuto cento anni lo scorso 12 aprile e sarà ad Ascoli il prossimo 7 maggio presso la Sala della Ragione

Design, il nuovo che avanza con Gillo Dorfles e Daverio

Il critico d'arte e docente di disegno industriale, **Philippe D'Averio**, chiuderà la Biennale all'Auditorium di San Benedetto il prossimo 18 giugno

Il critico d'arte e docente di disegno industriale, **Philippe D'Averio**, chiuderà la Biennale all'Auditorium di San Benedetto il prossimo 18 giugno



na, ndr)-dice l'avv. **Achille Buonfigli**, vice presidente del Cup e "deus ex machina" della biennale- sarebbe contento di vederci qui riuniti nella presentazione

di questi eventi. La missione del Consorzio universitario è proprio quella di offrire alla comunità progetti come questi. Ma non ci dobbiamo fermare e

possiamo sin da subito pensare alla creazione di una Fondazione e all'edizione numero uno (prevista nel 2012, ndr). Anche in questo modo possiamo pensare il nuovo e il futuro del nostro territorio». «Mi fa piacere -aggiunge il presidente del Cup, **Renzo De Santis**- vedere presenti tanti imprenditori che già affrontano ogni giorno la sfida del nuovo. Anche grazie a questi eventi siamo riusciti a fortificare la presenza universitaria nel Piceno». Soddisfazione è stata espressa anche dal presidente della Provincia, **Piero Celani**, dai sindaci **Guido Castelli** e **Giovanni Gaspari** insieme al vice presidente della Camera di Commercio, **Gino Sabatini**, **Ottavio Medori** della Fondazione Carisap e **Mario Tassi** di Confindustria oltre che dal prorettore dell'Unicam, **Ippolito Antonini** e i docenti **Lucia Pietroni** e **Andrea Dall'Asta**. Domani (ore 18 a palazzo dei Capitani) sarà inaugurata la mostra *Radical memories* curata da **Cristiano Toraldo** di Francia a cui seguirà sabato (ore 9,30, sala dei Savi di palazzo dei Capitani) il primo dei quattro aperitivi con il design. Sono state previste altre quattro mostre tra architettura e fotografia: *Norwegian Talks...* (inizio 6 maggio), *Eco design* (20 maggio), ad **Emidio Angelini**, narratore per immagini (17 giugno) e *Dove va il design e Il popolo del design* (26 giugno a San Benedetto). Tutti gli eventi sono gratuiti. Informazioni anche sul web: www.biennaledeldesign.it

IL PROGRAMMA

Workshop, mostre, tavole rotonde e incontri nelle aziende

Tre mesi di eventi tra Ascoli, San Benedetto e Recanati. La Biennale del Design, "edizione 0" che si è aperta ieri nel capoluogo piceno è destinata a coinvolgere tutto il territorio marchigiano grazie a mostre, allestimenti, aperitivi, tavole rotonde, proiezioni, conferenze, incontri nelle aziende e workshop. Il programma è ricchissimo e di spessore internazionale grazie anche alla presenza di ospiti illustri come **Gillo Dorfles**, critico d'arte e professore d'estetica che ha compiuto cento anni lo scorso 12 aprile, presente alla sala della Ragione di palazzo dei Capitani il 7 maggio (ore 10) per una conferenza sul design. Non mancheranno poi incontri con il designer **Gabriele Pezzini** (28 maggio ad Ascoli), l'ing. **Alberto Meda** (16 giugno ad Ascoli) e il critico d'arte e professore di disegno industriale, **Philippe Daverio** che sarà all'auditorium comunale di San Benedetto il 18 giugno. © RIPRODUZIONE RISERVATA